

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 202

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar, biraz önce Gençlik ve Spor Genel Müdürümüzün bir önerisi vardı değil mi? Özellikle amatör spor müsabakalarındaki hakemlerin muaf olmasına yönelik bir önerge. Bu önergeyi oylarınıza sunuyorum: Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kabul edilen önerge doğrultusunda 13'üncü maddeyi oylarınıza sunuyorum: Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Değerli arkadaşlar, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcımız da geldi,

**11'inci maddeyi tekrar okutuyorum:**

**MADDE 11- 31/12/1960 tarihli ve 193 sayılı Gelir Vergisi Kanununun 18 inci maddesine aşağıdaki fıkra eklenmiştir.**

**"Bu madde kapsamındaki kazançları toplamı, 103 üncü maddede yazılı tarifinin dördüncü gelir diliminde yer alan tutarı aşanlar bu istisnadan faydalanamazlar. Bu durumda olanların, Kanunun 94 üncü maddesinin birinci fıkrası kapsamında tevkifat yapma yükümlülüğü yoktur."**

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar, biraz önce Sayın Demiröz bu maddeye yönelik gerekli açıklamaları yapmıştı; işte, ressam, heykeltıraş ve diğer bazı meslek gruplarında 500 bin liranın üzerinde geliri olanların **beyannameye tabi tutulmasına yönelik olarak.** Sayın Paylan Kültür ve Turizm Bakanlığı temsilcimizin olmadığını ifade etmişti, şu anda Kültür ve Turizm Bakan Yardımcımız bizimle birlikte.

Sözü Bakan Yardımcımıza veriyorum.

Buyurun Sayın Alpaslan.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKAN YARDIMCISI NADİR ALPASLAN – Sayın Başkanım, Plan ve Bütçe Komisyonumuzun saygıdeğer üyeleri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Söz konusu maddeyi, belli bir gelirin üzerindeki vergilendirilmesini verginin tabana yayılması ve vergi adaleti açısından biz Bakanlık olarak uygun görüyoruz.

BAŞKAN – Sayın Paylan, buyurun.

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 203

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcımıza teşekkür ederim geldiği için.

Az önce Bakanlığınızı temelden ilgilendiren bir madde görüştük burada, biliyorsunuz, konaklama vergisiyle ilgili; Sayın Başkan, aslında Bakan Yardımcımız gelmişken belki bu maddeden sonra bu konudaki görüşlerini de alsak iyi olur.

BAŞKAN – Bu arada şunu ifade edeyim: Biraz önce Sayın Bakan Yardımcısına burada dile getirilen hususları ben özet olarak aktardım. Sayın Demiröz'ün ifade ettiği gibi, Sayın Demiröz ve ilgili bakanlıklarımız bir araya gelip tekrar bir değerlendirmede bulunacaklar.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Şu anlamda söylüyorum: Biz yaklaşık iki saat bu maddeyi görüştük, tutanakları incelemenizi öneriyorum Bakanlık olarak. Buradaki önerilerimizi...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKAN YARDIMCISI NADİR ALPASLAN – Hukuk İşleri Genel Müdürümüz ve Kurul Başkanımız buradaydı.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Ama bu kadar önemli bir konuda, bütün sektörü ilgilendiren bir konuda daha üst düzeyde, bakan yardımcısı düzeyinde bir katılımın olmasını tercih ederdik. Aslında sizin de görüşlerinizi merak ediyoruz, belki Başkanımız o konuda da size söz verir çünkü çok ciddi eleştiriler oldu, önerilerimiz oldu. Lütfen, hem tutanaklara bakarak o önerilerimizi dikkate alın hem de belki Sayın Başkanım söz verirse o konudaki görüşlerinizi de duymak isteriz.

Sayın Başkan, bakın, yaklaşık 20 madde görüştük, Vedat Bey daha tek bir maddeyle ilgili “Kaç kişiyi etkiliyor, kaç kişi bu kapsama girer, kaç liralık vergi hedefliyoruz?” diye tek bir hedef belirtmedi yani tek bir etki analizini net söylemedi. Yani mesela şu maddede, diyelim ki “100 romancıyı, 500 senaristi,

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 204

1.000 heykeltıraşı etkileyecek, bunun sonucunda da şu kadar liralık vergi hedefliyoruz.” gibi bir rakamdan bahsetmedi.

Diğer mesele, Kültür Bakan Yardımcımızı da şöyle anladım: Siz diyorsunuz ki “Vergi adaleti için bunu destekliyoruz.” Güzel, bunu destekliyorsunuz ama kültür meselesi -ne bileyim- bir gömlek üretmek gibi bir şey değildir, kültür meselesi bir köprü yapmak, yol yapmak, enerji üretmek gibi bir şey değildir. Kültür, desteklenmesi gereken bir meseledir. Yani devletler kültür politikalarını devreye koyarlar, destekler belli konuları. Çünkü zaten sanat ve kültür insanı konusunda ciddi bir çoraklık yaşıyoruz, bu alanda daha çok insanın olması için teşvik etmemiz gereken bir konu. Bakın, elbette, yüksek gelir elde ediyorsa orada da vatandaşlarımız vergisini versinler ama “Bunun acaba kısa, orta, uzun vadeli olarak kültür insanlarımızın üzerinde etkisi nasıl olur?” diye düşünmemiz gerekir öyle değil mi? Yani bir heykeltıraş, şimdi, biz reklam... Şunu söyleyeceğim: Mesela, diyelim ki belli sektörleri belli zanaatları destekliyoruz, değil mi? Diyelim ki eyer yapıyor bir insan, çarık yapıyor, bunlara farklı vergi sistemi koyuyoruz. Niye? Onları destekleyelim, onlar yok olmak üzere. Bu konularda nasıl etkileyeceğiyle ilgili bir şey söylemediniz Sayın Bakan Yardımcım. Yani acaba sektörü, bir senaristler var, romancılar var, heykeltıraşlar var, çeşitli kültür insanları var, kaç kişiyi etkiliyor, nasıl etkiler? Açıkça söyleyeyim... Bunların sivil toplum kuruluşları var, öyle değil mi? Bilmiyorum, buraya katılımları var mı Sayın Başkan, kültür insanlarının, sivil toplum kuruluşlarının? Onların görüşlerini aldınız mı mesela bu maddeyi yaparken? Onların yazılı görüşlerini de bize iletirseniz bu konuda “Bu, evet, iyi bir şeydir.” diyorlarsa bizim için sakıncası yok ama “Bunu teşvik etmek için bunun bir sakıncası vardır.” diye bir görüşleri varsa başka bir durum.

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 205

Diğer bir mesele: Arkadaşlar bakın, şimdi, ben elbette yüksek gelirli sanatçıların da, kültür insanlarının da mutlaka vergilendirilmesi gerektiğini düşünüyorum ama önceliklerimiz ne olmalı? Az önce anlattım ya, dün anlattım. Bir kişinin babadan kalma Esenyurt'ta 500 dönümlük arazisi vardı, şehir büyüdü, Esenyurt'u içine aldı, bu 500 dönümlük tarla bir anda milyar liralık ranta kavuştu, imar geldi yani 10 bin liralık tarla oldu, 1 milyar lira. Bunun sonucunda o kişi 2 bin tane tapuya kavuştu, milyarlarca liralık gelire kavuştu, bu milyarlarca liralık gelire, servete kavuştuğunda 1 lira vergi vermedi. Şimdi, bakın, o anlamda gelir vergisi reformu yapmamız gerektiğini söylüyorum. Böyle parça parça, "Hadi sanatçıyı vergilendirelim, hadi hakemi vergilendirelim, hadi şunu vergilendirelim." diye olmaz ki bu, olmaz. Yapmamız gereken topyekûn gelir vergisi reformunu önümüze koymamız lazım, servete dayalı vergileri önümüze koymamız lazım. Kurumlar vergisi reformunu önümüze koyarsak sanat insanlarını, rantiyeciyi nasıl vergilendireceğiz, sanatçıyı nasıl vergilendireceğiz, futbolcuyu nasıl vergilendireceğiz, hangi sektörleri teşvik etmemiz lazım, genel olarak makro bir reform yapmış oluruz. Ama ben yıllardır buradayım, yıllardır torba yasalarda palyatif tedbirler: Hadi şöyle yapalım, altı ay sonra, vazgeçtik, hadi böyle yapalım diyoruz ve tabii ki burada da bir reform ortaya çıkmamış oluyor. Ben Kültür Bakan Yardımcımızın özellikle kültür insanlarını bu konuda nasıl etkileyeceğiyle ilgili daha derinlemesine bir bilgi vermesini arzu ederdim. O anlamda, bu konuda da bir şeyler duyarsak belki tekrar söz alırım, teşekkür ederim.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKAN YARDIMCISI NADİR ALPARSLAN –**  
Başkanım, müsaade ederseniz birkaç bir şey söyleyeyim.

**BAŞKAN – Sayın Alpaslan, buyurun lütfen.**

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 206

KÜLTÜR VE TURİZM BAKAN YARDIMCISI NADİR ALPARSLAN – Sayın Vekilim, bizim de bakış açımız sizin ifade ettiklerinizle çok yakın düşünceler. Bu, kültür ve sanat insanları içerisinde belli bir gelirin üzerinde alanların vergilendirilmesi, yoksa bizim zaten mevzuatımızda kültür ve sanat girişimleri ve yatırımlarıyla ilgili ciddi teşvikler var. 5225 sayılı Kültür Yatırımlarını ve Girişimlerini Teşvik Kanunu var, orada birçok kültürel faaliyet, sanatsal faaliyet zaten vergi muafiyetlerinden ve devletin teşviklerinden faydalanıyor. Burada getirilen husus ve bizim de katıldığımız husus, sizin de konuşmanızda ifade ettiğiniz gibi, belli bir gelirin üzerinde gelir elde edenlerin vergilendirilmesi, yoksa yaygın olarak kültür ve sanatla uğraşanlar ve kültür, sanat faaliyetleriyle ilgili bizim mevzuatımızda teşvikler var, onlarla ilgili de detaylı bilgi isterseniz size sunarız.

Meslek örgütleriyle bu konuyla ilgili derinlemesine bir görüşmemiz olmadı açıkçası doğruyu söylemek gerekirse. Ama biz belli bir gelirin üzerindekiyle bire bir görüşmelerimizde onlardan da çok aykırı bir ses gelmedi ama meslek örgütleriyle görüşmedik açıkçası.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Burada meslek örgütleri var mı Başkanım?

BAŞKAN – Bildiğim kadarıyla yok. Var mı bu tür meslek örgütleri, heykeltıraş, ressam? Yok.

Peki, Sayın Emecan, buyurun lütfen.

EMİNE GÜLİZAR EMECAN (İstanbul) – Teşekkür ederim.

Benim bir iki teknik sorum olacak. Tabii, öncelikle benim de notlarım arasında bu beklentinin ne olduğu yani vergi beklentisi. Hani atılan taş ürkütülen kuşa degecek mi bu noktada bu maddede? Zaten bir konaklama vergisi getirdik, değerli konut vergisi getirdik yani bir de bunun getirilmiş olmasının beklentisi nedir, bunu ben de sormak istiyorum.

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 207

Bir de şimdi bu mesleği yapan sanatçılar, işte yazarlar, çizerler, heykeltıraşlar diyelim, defter tutma ve belge tutma zorunluluğu yoktu şimdiye kadar. Şimdi, bir yıl içerisinde gelirleri 500 bin TL'yi geçtiği takdirde bir anda vergi mükellefi oluyorlar ve o zaman defter tasdik ettirmeleri gerekiyor, bir muhasebeciyle anlaşacaklar. Serbest meslek makbuzu bastıracaklar mı yani beyanname verecekler mi, nasıl olacak? Yani ben heykeltıraşım, bir yıl çok güzel eserler ürettim, 500 bin TL'nin üzerinde gelir kazandım yani o yıl bunları mı yapacağım? Bir yıl kazanamadım, düşük oldu, bu anlaşmaları mı bozacağım? Burada sanki teknik bir eksiklik var, ben bunun açıklanmasını rica edeceğim sizlerden? Madde geneli üzerinde de... Yani umarım üreten sanatçıların cezalandırılacağı bir madde hâline dönüşmez. Sabahtan beri burada da tartışıyoruz vergilendirmeye ilgili. (Gürültüler)

BAŞKAN – Arkadaşlar...

Buyurun.

EMİNE GÜLİZAR EMECAN (İstanbul) – Yani çok özür dilerim. Yani ben konuşuyorum ama dinlenmediğimi hissediyorum ve kesiyorum konuşmayı burada.

BAŞKAN – Ben dinliyorum. Yok, yok, lütfen...

İBRAHİM AYDEMİR (Erzurum) – Biz dinliyoruz can kulağıyla.

EMİNE GÜLİZAR EMECAN (İstanbul) – Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Sayın Akif Hamzaçebi, buyurun lütfen.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Düzenlemeyi çok açık bir şekilde yanlış buluyorum, doğru değil. Kültür insanlarından, sanat insanlarından, onların meydana getirdikleri telif eserlerin satışından elde edilen kazancın artan oranlı gelir vergisine tabi tutulması son derece yanlıştır. Bırakalım bu insanlar yani sanatçılarımız, yazar, çizer,

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 208

ressam, heykeltıraş, gazeteci, video, bilgisayar programı üreten insanlar bu eserleri karşılığında elde etmiş oldukları gelirden sadece stopaj yoluyla gelir vergisi ödesinler. Ne istiyorsunuz bunlardan? Yani sporculara, amatör futbol maçlarını yöneten hakemlere ödenen ücretlerden vergi alacağız. Hakemlere ödenen ücretler kaç lira bilemiyorum, Gençlik ve Spor Genel Müdürümüz burada, bilir, eminim o da taraftar değildir bu vergilendirmeye.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Siz demin dışarıdaydınız, önergede var, almıyoruz.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Hayır, hayır, amatörden almıyorsunuz, şimdi önergeyi gördüm, profesyonelden alıyorsunuz, oradaki ücret de çok yüksek bir rakam değil. Yani bütçeyi bunlarla düzelterekseniz bunlarla bütçe düzelmez.

İki: Şimdi, diyalogdan anladım, “Bu sanatçılarımız defter tutmayacak.” diyorsunuz, bunu bir kolaylık gibi söylüyorsunuz. Evet, kolaylık gibi söylediğiniz bu husus o insanların aynı zamanda aleyhine de. Evet, bir yükümlülükten kurtarıyorsunuz ama diğer taraftan aleyhine bir sonuç yaratacak. Bu insanlar, bu insanlar derken sanat adamlarını, sanat insanlarını kastediyorum tabii ki sanatçılarımızı, telif eser meydana getiren, **Gelir Vergisi Kanunu'nun 18'inci maddesinde sayılan herkesi kastediyorum.** Bir eser meydana getiriyorlar, bunların elde ettikleri kazanç stopaj yoluyla vergileniyor, bunun bir nedeni bunları teşviktir; ikinci nedeni, bunların kazançlarının kavranmasındaki güçlüktür. Bunların giderlerini tespit edemezsiniz. Orhan Pamuk'un giderlerini nasıl tespit edeceksiniz? Zordur. Şimdi, “kolaylık” diyorsunuz, elde ettiği gelir belli, hangi yayınevi bunlara ne kadar para ödeyecek, hangi heykeltıraş, heykeli nedeniyle kim, ne kadar para ödeyecek, bunlar bellidir. **Peki, yapmış olduğu harcamayı defter tutmazsa nasıl belgeleyecek bu insan?** Vergi yükünü ağırlaştırıyorsunuz. Bakın, bu

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 209

defter tutmaya gider şimdi. **Yazara diyeceksiniz ki “Kardeşim, eğer giderini düşeceksen defter tut.”** “Defter tutturmayacağız, daha ağır bir vergi yüküne tabi tutacağız.” diyorsunuz. **Arkadaşlar, o zaman defter tutunca serbest meslek makbuzu düzenleyecek.** O zaman bir **mali müşavir tutacak.** Bakın, her şeye vergi açısından bakarsanız doğru yere varmazsınız, bir miktar vergileri alırsınız ama sanat dünyasını yok edersiniz. Şimdi, küreselleşme var, insanlar kolaylıkla ülke değiştirebilirler, kalkar gider, bir başka ülkeye yerleşir, orada yapar, eserlerini meydana getirir. “Ya, gitsin, vatan sevgisi yoksa gitsin.” diyebilirsiniz ama iş o kadar basit değil.

Üç: Bu 11’nci maddenin ikinci cümlesinde diyorsunuz ki “Bu durumda olanların, Kanununun 94 üncü maddesinin birinci fıkrası kapsamında tevkifat yapma yükümlülüğü yoktur.” **Kim yapacak tevkifatı?** Bu sanatçılar, değil mi? Telif eserleri meydana getirenler. Peki, tevkifat yapma yükümlülüğü bunların mıydı da “Yükümlülüğü yoktur.” diyorsunuz? Tevkifat yapma yükümlülüğü Gelir Vergisi Kanunu’nun 18’inci maddesindeki kişilere ödeme yapan kişilerindir. Ama burada, bu tanımda diyorsunuz ki: “Bu sanatçıların -18’inci maddede sayılan- yazarçizer, karikatürist, heykeltıraş; bunların tevkifat yapma yükümlülüğü yoktur.” Ben öyle anlıyorum, yazımdan bu anlam çıkıyor. Farklı mıdır bu?

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Eğer tevkifat yapmakla yükümlü hâle gelirlerse onu da yapmasınlar mı?

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Tevkifatı kim yapacak? Tevkifatı ödeme yapan yapar arkadaşlar.

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Defter tutabilir. Hizmet almaya başarlarsa birinden, tevkifat yapmak zorunda. Yanında birisini çalıştıracaksa oradan da muaf tutuyoruz.



**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 210

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Arkadaşlar, ama “Defter tutmayacak.” dediniz şimdi.

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Defter tutmayabiliyor.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Bakın, böyle bir şey olmaz: “Tutmayabilir.” “Tutabilir...” Teklif sahibimiz diyor ki: “Defter tutmayacak.” Şimdi siz diyorsunuz ki: “Defter tutabilir.”

İBRAHİM AYDEMİR (Erzurum) – Hayır, defter tutsa ne mahzuru olur ki?

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Efendim, bakın “Defter tutmayacak.” diyor teklif sahibi, “Kolaylık sağlıyoruz.” diyor; Gelir İdaresi Başkanı “Hayır, defter tutacak. Defter tutarsa 94’üncü madde kapsamında tevkifata tabi bir ödemesi var ise o yükümlülüklerden onu muaf tutuyoruz.” diyor. Demek ki madde onların defter tutmasını öngörüyor o zaman.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Tebliğde defter tutmayla ilgili şey...

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Sayın Başkanım, şimdi siz diyorsunuz ya: “Bunlar, sanatçılar bu işlemlerde zorluk yaşayabilirler. Biz de onları düşünerek... Zaten bizim mevcut tebliğimizde sadece bu kapsamdaki işleri yapanların defter tutmaları ihtiyari...

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Nasıl ihtiyari arkadaşlar?

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR - ...ama siz diyorsunuz ki: “Bunlar giderlerini yazamayabilirler bu şekilde.” Eğer giderlerini yazmak istiyorlarsa yani çok giderleri olduğunu düşünüyorlarsa o zaman defter tutma olasılığını...

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Defter tutacak, serbest meslek makbuzu düzenleyecek, değil mi?

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Giderlerini yazmak için mutlaka defter tutacak.

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Tabii.

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 211

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Elbette.

Sanatçısına, romancısına, yazarına, çizerine defter tutturan bir iktidar olarak tarihe geçeceksiniz. Sizi kutluyorum. Hayırlı olsun.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Hamzaçebi.

Başka söz talebi olan arkadaşlar...

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Sayın Başkan...

BAŞKAN – Buyurun Sayın Paylan.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Şu anlamda söylüyorum: Bir işçi çalıştırıyor diyelim ki; bir kişi, bir sanatçımız 3 işçi çalıştırıyor. Bunların ödediği maaşlardan mı tevkifat yapılmayacağını söylüyorsunuz? Yani diyelim ki işçi çalıştırıyor. Yoksa stopaj beyanname de vermesi lazım.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Bir yer kiralayabilir.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Evet. Yani yer kiraladı, stopaj vergisi vermeyecek mi demek istiyorsunuz?

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Evet. Yani işçisinden stopaj almayacak.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – İşçisinden stopaj... Yani aynı hizmetli gibi, apartman görevlisi gibi çalıştıracaksınız.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) - Peki, çalışan kişinin ücretinden niye tevkifat yapmasın? O zaman sigorta primi de kesmeyecek, öyle mi?

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – Hayır, sigorta ödenir, gelir vergisi kesilmez.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Bakın, yani bu nasıl bir şey? Stopaj yapmayacak ama sigorta primi ödeyecek.

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 212

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Apartman görevlisi gibi olacak veya bir yer kiraladı, stopaj ödemeyecek.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Kapıcılarda uyguladığımız sistem var.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Gelir Vergisi Kanunu'nun 95'inci maddesinde buna imkân veren hüküm var mı?

GELİR İDARESİ BAŞKANI BEKİR BAYRAKDAR – 94'te mi?

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Beyanname değişmediyse eskiden 95'teydi; Gelir Vergisi 95'inci madde.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Şunu kayıtlara düşelim, Vedat Bey az önce aksini söyledi de: 1 liralık bile giderini göstermek istiyorsa sanatçılarımızın mutlaka defter tutması gerekiyor. Siz aksini söylemişsiniz.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Ben, defter tutması değil; giderlerini, faturalarını biriktirerek gerçek usulde gayrimenkul sermaye iradı verenler ne yapıyor? Faturalarını ibraz ediyor, düşürüyor. Bunlar da o şekilde yapabilir.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Tamam ama aksini söylüyor Gelir İdaresi.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) - Hayır, yapabilir, ihtiyari diyoruz.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Ama bir dakika... O zaman karıştı. Siz "Giderlerini göstermek istiyorsa defter tutacak." dediniz.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) - İsterse tutacak.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Gider gösterebilecek o zaman.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Gösterebilir.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – 95'e göre belirleme yapacaksınız.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Defter tutmadan...

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Beyan ibraz edecek, beyannamesini...

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Beyannamenin listesini verecek size...

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 213

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Listesinin altına faturanın asıllarını...

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Giderlerini... Peki, işçi faturalarını, işçilere ödemelerini nasıl yapacak?

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – İşçi, yıllık beyanname verecek.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – İşçi çalıştırıyorsa, işçi kendisi eğer kapıcılar gibi nitelendirilmezse 95'te...

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – 95/3'e göre, Maliye Bakanlığı sanatçının yanında çalışan işçiye diyecek ki: "Sen yıllık beyanname ver." Ona da bu yükü uygun gördünüz. Hayırlı olsun. Gariban işçi, ne istiyorsunuz ondan? Stopaj yoluyla vergilensin.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Yani onu 95'e ilave etmek lazım.

MEHMET AKİF HAMZAÇEBİ (İstanbul) – Yok, eziyet lazım. O da gitsin, beyanname versin.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Sayın Başkan, bazı boş noktalar var, onları tam netleştiremedik gibi.

BAŞKAN – Evet, nedir?

Sayın Demiröz, buyurun.

GARO PAYLAN (Diyarbakır) – Vedat Bey ile Gelir İdaresi Başkanımız çelişti bu anlamda.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Sayın Başkanım, aslında burada çok da abartılacak bir şey yok, ben söyleyeyim.

GARO PAYLAN (İstanbul) – Kaç kişiyi etkileyecek bu durum?

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Sayısını ben bilemiyorum şimdi, kaç kişiyi etkileyecek.

UĞUR AYDEMİR (Manisa) – Nereden bilecek kaç para kazandığını?

**T B M M**  
**Tutanak Hizmetleri Başkanlığı**  
**İncelenmemiş Tutanaktır**

Komisyon: Bütçe

Tarih:31/10/2019

Saat:

Kayıt:Bütçe

Stenograf:

Uzman :

Sayfa: 214

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) - 500 bin lirayı geçenleri etkileyecek. Kaç kişi çalışacak, onu bilemem.

BAŞKAN – Bilemez ya, bilemez onu, nasıl bilecek. Garo Bey, siz de yani... Sorun da soruyu.

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Beyanname verilmediği için...

UĞUR AYDEMİR (Manisa)- İlk defa beyanname verecek adam...

BAŞKAN – Evet, arkadaşlar.

Sayın Demiröz, lütfen...

VEDAT DEMİRÖZ (İstanbul) – Sayın Başkanım, serbest meslek geliri 500 bin lirayı aşanlar, 18'inci maddenin birinci paragrafında sayılanlar 500 bin lirayı aştığı takdirde kendileri beyanname verecekler, gelir vergisi beyanname, kendilerinden tevkif yoluyla kesilen yüzde 17'leri de mahsup edecekler, üstü varsa beyan edecekler ama bu arada giderleri de varsa giderlerine defter tutma zorunluluğu yok -ben, yok diye düşünüyorum bu maddeyi verirken- **ama belgelerini mutlak suretle gelir idaresi başkanlıklarına, vergi dairelerine beyanname ekinde sunmaları gerekiyor.**

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Arkadaşlar, 11'inci maddeyi oylarınıza sunuyorum: Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

12'nci maddeyi okutuyorum:

**MADDE 12-** 193 sayılı Kanununun 23 üncü maddesinin birinci fıkrasının (10) numaralı bendine aşağıdaki parantez içi hüküm eklenmiştir.

"(İşverenlerce taşıma hizmeti verilmeyen durumlarda, çalışılan günlere ait bir günlük ulaşım bedelinin 10 TL'yi aşmaması ve buna ilişkin ödemenin toplu taşıma kartı, bileti veya bu amaçla kullanılan ödeme araçlarının temini şeklinde yapılması şarttır. Ödemenin bu tutarı aşması halinde aşan kısım ile hizmet erbabına ulaşım bedeli olarak nakden yapılan ödemeler ve bu amaçla sağlanan menfaatler